

Las Comunicaciones en el Virreynato del Perú

Siglos XVII, XVIII y XVIII



Julio César Ponce Lozada

2004

Las

Comunicaciones

en el Virreynato

del Perú

Siglos XVII, XVIII y XVIII

Julio César Ponce Lozada

Índice

Introducción	11
--------------------	----

Correos en el Incanato

Organización	17
--------------------	----

Para el mejor funcionamiento del Gobierno Incaico se construyen una serie de caminos y puentes que unían todo el Imperio Incaico, los cuales tuvieron una longitud de 5180 kilómetros en la sierra y 4050 en la costa cubriendo los actuales países de Ecuador, Perú, Bolivia, Argentina y Chile.

Los Chasquis o Mensajeros	20
---------------------------------	----

Para dar un servicio eficaz y rápido se establece un sistema que unía todo el territorio incaico, a los encargados del servicio se les daba el nombre de CHASQUIS ("el que toma, recibe o cambia una cosa"); apostados cada 20 kilómetros cumplían su misión en forma infatigable, llevando los mensajes en forma oral.

Conquista y Virreynato

Conquista

Organización durante los Primeros Años de Conquista	25
-----------------------------------------------------------	----

En estos primeros años los españoles se dedicaron a cimentar sus dominios, no dejando de lado el servicio postal, sirviéndose del sistema caminero incaico, el cual no era de su agrado, por no adaptarse los caminos al uso de los caballos y carretas. Dándose en esta época una serie de leyes para su organización y protección de los indios.

Virreynato

La Organización Postal del Virreynato	35
---------------------------------------------	----

Ésta sufre una serie de cambios por pertenecer a una sola familia, dada a perpetuidad por el Rey Carlos V a favor de Galíndez de Carvajal otorgándole el Título de Correo Mayor de la Indias descubiertas y por descubrir por siempre jamás. Se continuó con el uso de los chasquis. Estableciéndose en forma oficial el Correo Mayor en Lima

gracias a las Capitulaciones hechas en 1599 por el Virrey Luis de Velasco, llegándose a establecer un sistema postal organizado que duró más de un siglo y medio.

El Uso de los Chasquis 83

Mayormente se usó este sistema a pesar de que se ordenara que fueran reemplazados por españoles y negros, muchos fueron los abusos a que se sometieron a los chasquis por parte de los Corregidores como se demuestra por las quejas encontradas en documentos.

Marcas Usadas por el Correo Mayor 90

El uso de las marcas postales empiezan aproximadamente en 1733, con la gestión del Octavo Correo Mayor, haciendo además una relación defallada de los Tenientes de Correos Mayor en América del Sur, así como el uso postal de la Curia en el Virreynato.

Reseña de los Correos Mayores de las Indias 104

En forma resumida es que describo como fueron tomando posesión del cargo de Correo Mayor, la familia Carvajal, comprendiendo el período desde 1514 hasta 1769, fecha en que se reincorporó el servicio postal a favor del Estado.

Correos Maritimos del Estado 114

Esta forma de correos nace como una institución postal a cargo del Estado, no sólo para lo postal sino también para lo económico (transporte de mercancías y dinero), todo este proceso empieza en 1510 consolidándose recién en 1764, asignando a la ciudad de la Coruña como base para el recibo y despacho de la correspondencia.

Administración Principal de Correos de La Habana 123

Esta administración fue creada para encaminar el servicio postal en el Caribe, encargándose de unir los virreynatos de México y Perú, a través de Cartagena de Indias.

Administración Principal de Correos de Buenos Aires 127

A Buenos Aires se le encargó recibir la correspondencia en el Atlántico Sur y distribuirla por vía terrestre a Chile y el Perú, siendo su puerto de llegada en Montevideo.

Administración Principal de Correos de Lima 129

Estableciéndose en forma paralela en 1764, por tener todavía jurisdicción el Correo Mayor hasta 1769, indicándose como fue su formación y los problemas que surgieron.

El Correo Marítimo de Tierra137

Empezó a funcionar el 1° de julio de 1769, cuando el correo se incorporó al Estado, encargándose de encaminar la correspondencia por dos rutas generales al norte y sur del Virreynato.

Administración Principal de Chile148

Creada el 2 de julio de 1765, dependiente de la Administración de Lima, relatando como fue su instalación y su forma de trabajo.

Marcas Usadas por el Correo Marítimo152

Este correo usó marcas postales en el período de 1765-72, para diferenciar la correspondencia que era llevada por el Correo Mayor, usándose no solamente en el litoral del Perú sino también en las terrestres, indicando los portes y sobreportes empleados.

Real Renta de Correos157

Básicamente detallo la gestión de Don Joseph de Pando, encargado de la Administración General de Correos, el cual en forma acertada dirige y establece un correo ágil y preciso, llegando a unir los correos enviados desde Cartagena y Buenos Aires. Permanece en el cargo por espacio de treinta años, posteriormente asume el cargo Don Félix de la Roza permaneciendo hasta la independencia del Perú.

Correo en la Selva206

Demuestro con una serie de documentos la formación, instalación y cese de este correo, así como los portes usados, que muchos creyeron no existía por lo inhóspito del territorio.

Administración de Puno217

Esta administración pasó al Virreynato de La Plata en 1778-96, período en que dependió jurídica y administrativamente de Buenos Aires, pero sucedió que el sistema postal no fue devuelto sino hasta 1802.

Correspondencia en el Valle de Majes222

Este servicio fue muy original y único en el Virreynato del Perú, por ser un servicio ambulante, es decir que el encargado iba recorriendo las haciendas del Valle de Majes, en Arequipa.

Anexo 1	227
Anexo 2	232
Anexo 3	235
Anexo 4	236
Anexo 5	237
Anexo 6	244
Anexo 7	247
Anexo 8	249
Anexo 9	254

Marcas usadas en el Periodo Virreynal 257

Como veremos este capítulo está dedicado a la compilación de la mayor cantidad de marcas postales conocidas y usadas en el Virreynato del Perú, con jurisdicción efectiva y no separándolos por las actuales demarcaciones geográficas de los países involucrados en este proceso, así como la población existente en el Virreynato, al final hago unas conclusiones de las marcas MZ e INTERCEPTADA DE LIMA, tratando de tener una opinión lo más acertada sobre el tema.

La Marca MZ e Interceptada de Lima	286
------------------------------------------	-----

Bibliografía	291
--------------------	-----



La estrecha relación que existe entre la HISTORIA y la FILATELIA es de evidencia tal que constituye un lugar común. Porque todo coleccionista especializado trata de enlazar a ambas, pudiendo descubrir y relatar hechos que se originaron por el estudio de una pieza postal, que uno llega a tener en su colección, llegando así a compenetrarse y amar su historia.

En este estudio trato de regirme en hechos netamente históricos, porque nosotros sólo tenemos que unir la historia con la filatelia. A las originalidades provenientes de la geografía y elementos indígenas de la población, y a algunas engendradas en el mismo régimen español por la desigual proporción y procedencia de los colonizadores, han venido a sumarse las muchas peculiaridades de mentalidad, intereses y sentimientos generados en el curso de los siglos.

Esas características, que nos constituyen y diferencian dentro de la América Española, no coinciden siempre con las fronteras internacionales, porque pueden concebirse o restaurarse varias confederaciones mayores sobre las actuales repúblicas. Tal sucede con la región de Charcas o Alto Perú, hoy Bolivia, más aún por su historia que por su situación física, parece predestinada a ser el perdurable nexo entre el Perú propiamente dicho y el Río de La Plata. La arqueología demuestra que los sucesivos imperios autóctonos de Tiahuanaco y de los Incas, rebasando las altiplanicies y sierras del Alto Perú, se dilataron por las comarcas de Salta, Catamarca y Tucumán, y que la vertiente oriental o Argentina de los andes fue la predilecta vía del avance de las civilizaciones peruanas hacia el sur, y siguiéndola torcieron al oeste, atravesando la cordillera y llevaron sus armas por aquel camino al valle central de Chile. El mismo itinerario, salvo el que se refiere a Chile, fue el de la conquista española en el Siglo XVI.

Subordinadas estuvieron las provincias del Río de La Plata al Virreynato del Perú hasta el último tercio del Siglo XVIII, pero la subordinación fue más estrecha en la primera mitad del Siglo XVI, hasta la ampliación de los límites de la Audiencia de Charcas, el año de 1563, porque se hallaban hasta la indicada fecha sometidas, no sólo a la superior autoridad política y militar del Virrey del Perú, sino a la administrativa y judicial de la Audiencia de Lima. Directa o indirectamente dependían del Virrey del Perú en los tiempos que tratamos, además de los distritos de las tres Audiencias de Lima, Quito y Charcas, la Gobernación de Chile, la de Tucumán, la de Popayan y todas las colindantes entradas en las montañas y territorios inexplorados. Así que basándonos en estos hechos debemos de olvidarnos por un momento de las actuales demarcaciones y transportarnos a las de esa época.

En el presente estudio hago un relato de cómo fue el Sistema Postal desde la llegada de los conquistadores (1532) hasta 1821, cuando dejan de administrar esta parte del continente americano. Con esto pretendo esclarecer muchos temas que están inconclusos y que muchas veces los dejamos a nuestra imaginación, o simplemente por no tener la información adecuada no los consideramos dentro de la Historia Postal del Perú en la época virreynal.

Empiezo haciendo un breve resumen de cómo fue el Sistema Postal Inca, tratando de demostrar que los conquistadores españoles se valieron tanto de los chasquis como de sus vías para transportar su correspondencia durante casi tres siglos, con las debidas variaciones de uso en las diferentes épocas. También toco temas que los considero de suma importancia, como son las marcas postales usadas en el período de los Correos Mayores, la Administración de Lima y Chile en la implantación de los Correos Marítimos (este capítulo premiado en Iberio Prenfil 1994), los primeros años de administración de Don Joseph Antonio de Pando, Administrador General de la Real Renta de Correos, y un tema que a muchos nos creaba dudas de su existencia, como es el correo en la selva peruana. Al final hago una relación de sus marcas usadas en el período virreynal, tratando de unificar todas las marcas postales que están comprendidas bajo la jurisdicción de la Administración del Perú, las cuales han sido ordenadas según las diferentes rutas postales empleadas por los diferentes Administradores de Correos.

Espero que este estudio sirva a muchos coleccionistas y estudiosos del tema, para despejar muchas interrogantes, o discrepar con lo ya escrito, pues todos sabemos que la historia no se ha terminado de escribir, y quien tiene interés por ella, sigue investigando y descubriendo hechos que nos llevan a tener una visión más clara de la organización postal de esta época.

Debo agradecer a todas las personas e instituciones que de una u otra manera han apoyado la realización de esta obra, ya que sin su estímulo, diligencia y desinterés al facilitarme el acceso a la información necesaria, así como a sus colecciones, no hubiera podido concluir este estudio.

EL AUTOR

